

IL MERCOLEDÌ DI MONCALIERI
mercoledì 21 maggio 2008

Il Trio Parma ha suonato a Poirino

C'è stata grande musica alla Fondazione Spinola

POIRINO - È stata davvero una grande festa, quella che si è svolta sabato scorso, presso la sede della Fondazione Spinola-Banna per l'Arte. È grande musica, con l'ottimo Trio di Parma che, dinanzi ad un pubblico scelto, ha interpretato pagine dei contemporanei de Pablo, Escribá, Franceschini e di Ravel, dopo una settimana di un workshop coordinato da de Pablo. Per il secondo anno alla Fondazione Spinola, presso Poirino, è convenuto un pubblico di intellettuali e artisti da varie città (Venezia, Roma, Milano): molti i bei nomi della Musicologia (erano presenti Bortolotto, Messinis, Minardi), della critica e del mondo accademico, ma anche dell'imprenditoria, della cultura e del jet set. Il «Trio» dell'esperto de Pablo si è fatto apprezzare per le densità armoniche e le raffinatezze, poi le filigrane enigmatiche del «Sueño de Tantalos» di Escribá e gli sperimentalismi di «Set», il culmine con il sublime «Trio» di Ravel, affrontato con un entusiasmo ed una perfezione davvero rari. Applausi convinti e protratti. Ospitalità squisita e clima festoso fino a notte tarda.

Attilio Piovano