

HOME CHI SIAMO CONTATTI ULTIMI ARTICOLI COOKIE E PRIVACY POLICY



PRETTY BALLERINAS:
 PAILLETTES BY OLYMPIA

BUONGIORNO
lifestyle magazine **online**

ISAHOLIDAYS – APRE IL 10
 MAGGIO LA STAGIONE ESTIVA
 DI ISAMAR HOLIDAY VILLAGE
 A ISOLAVERDE DI CHIOGGIA



ATTUALITÀ MODA BELLEZZA TURISMO ENOGASTRONOMIA CASA & DESIGN VIVERSANI CULTURA SPETTACOLI TECNOLOGIE SHOPPING

ALBERTO GARUTTI: “SEHNSUCHT” ALLA FONDAZIONE SPINOLA BANNA PER L’ARTE A POIRINO (TO)

ARTE

23 APR, 2019



Alberto Garutti, artista e docente, nato a Galbiate (Lecco) nel 1949, è noto come esponente di rilievo dell’Arte Pubblica. Insegna presso lo IUAV di Venezia e la Facoltà di Design e Arte del Politecnico di Milano. Il suo lavoro ci riporta in una sfera di storie individuali. Egli afferma: «Il punto di vista è che l’opera deve essere capace di toccare la sensibilità dei cittadini.» >> La parola scritta svolge un ruolo importantissimo nelle sue installazioni, «Sono didascalie» dice lui, apposte sopra o accanto all’opera.

Per “Sehnsucht”, opera realizzata nel 2018 e destinata a rimanere nella sede della **Fondazione Spinola Banna per l’Arte**. Garutti ha composto un brano, il titolo stesso è una parola chiave che incarna un concetto tipico dello spirito romantico tedesco. «Significa desiderio e bramosia d’amore, nostalgia di un bene irraggiungibile, doloroso struggimento nel cercare qualcosa che si ama.»>>

CERCA ARTICOLO

Cerca



PAGINE SOCIAL



ARTICOLI PIÙ LETTI



L'opera consta di due vasi, due forme complementari, potenzialmente accostabili a comporre una sola forma, combaciando come due anime gemelle, ma Garutti le presenta separate da un muro, in due stanze diverse. La coppia di vasi è di color rosa << Come la carnagione umana. – spiega Garutti – Nella loro separazione e distanza, la coppia contiene una sottile sofferenza: l'opera è la presenza immateriale di ciò che non si tocca, dello spazio tra le cose. La tensione silenziosa tra i due oggetti mette in scacco lo spazio espositivo>>.



La mostra personale *Senhsucht* è visitabile sino al 4 maggio presso la [Fondazione Spinola Banna per l'Arte](#), a Poirino (Torino) Frazione Banna, in un complesso immerso nel verde, destinato anche come residenza d'artista. Fondata nel 2005 da Gianluca e Orsola Spinola, la Fondazione organizza seminari, workshop e conferenze sull'arte e sulla musica contemporanea, per promuovere l'approfondimento teorico delle pratiche artistiche attuali e la didattica dei temi più rilevanti nel dibattito filosofico ad esse correlato. Alberto Garutti, nel 2005, Stefano Arienti e Mario Airò, nel 2006, sono stati i primi master ospitati dalla Fondazione. Nel 2007, sono giunti Diego Perrone, Eva Marisaldi, Stefano Arienti e Furio Di Castri. A partire dal 2008, in collaborazione con Jorge Peris e Adrian Pacis, la Fondazione ha inaugurato il progetto riservato ai giovani artisti.

Nel 2007 e 2008, la [Fondazione Spinola Banna per l'Arte](#), con la città di Torino e UniCredit Private Banking ha istituito annualmente una borsa di studio per un soggiorno presso il Centre International d'Accueil et d'Echanges des Récollets a Parigi della Dena Foundation for Contemporary Art.

L'attività della Fondazione è proseguita ospitando Peter Friedl e Luca Vitone in qualità di Master nel 2009 e un workshop internazionale a cura di Jorge Peris nel 2010. Tra il 2009 e 2010 tre workshop curatori ali sono stati affidati a Benjamin Weil. Dal 2010 viene promossa una mostra collettiva annuale, frutto di una selezione dei progetti degli artisti che hanno seguito i workshop, la stessa, in seguito, ospitata a Venezia in una delle sedi della prestigiosa Fondazione Bevilacqua La Masa.

La mostra *Sehnsucht* rientra in un programma promosso dal Comitato Fondazioni Arte Contemporanea dal titolo Grand Tour Contemporaneo in varie sedi diffuse.

Per informazioni e prenotazioni scrivere a: info@fondazione-spinola-banna-per-l-arte.org

Sehnsucht di Alberto Garutti, fino al 4 maggio 2019

[Fondazione Spinola Banna per l'Arte](#) Frazione Banna, 10046 Poirino (TO)

www.fondazione-spinola-banna-per-l-arte.org

Judith Maffei Sala



ARCHIVIO ARTICOLI

Seleziona mese