

GIORNATE DI
VALUTAZIONEMAISON BIBELOT
AUCTION HOUSE / FLORENCE & MILANVendi i tuoi Tesori
con Maison Bibelot

Bertolami Fine Art

GIORNATE DI VALUTAZIONE
VENDI I TUOI TESORI CON MAISON BIBELOT

venerdì 19 aprile, 2019

Seleziona lingua

Area riservata PUBBLICITA' | Newsletter | Chi siamo | Contatti | scrivi su ArtsLife |
sito scelto da L'Economia del Corriere della Sera e Rai News culturaArtsLife[®]
the cultural revolution is online

HEADLINES Dalla storica Galleria La Tartaruga, la Pop Art italiana in asta da Finarte

news mercato critica cinema fotografia libri musica teatro urban art turismo style rubriche

Home Link Eventi ArtsLife TV ENGLISH news

Search

Meeting Art Vercelli una Casa d'aste in Italia dal 1979 all'800

Pubblicato il: ven 19 Apr 2019

approfondimenti / critica / news | By Caterina Angelucci

Eventi sponsorizzati

Like 1

Share 0

Tweet 0

Instagram Badge 0



Desiderio d'amore, doloroso struggimento. L'opera di Alberto Garutti per la **Fondazione Spinola Banna per l'Arte**

> **Giordano Morganti - L'anima rubata**

> 29/03/2019 - 27/04/2019

> Urbino

> **Andrea Boyer - Lucidi inganni**

> 06/04/2019 - 05/05/2019

> Mantova

> **Inaugura Pro Biennale di Vittorio Sgarbi a****Venezia il 5 maggio**



Desiderio d'amore, doloroso struggimento. ***Sehnsucht*** è la nuova personale di Alberto Garutti ospitata dalla **Fondazione Spinola Banna per l'Arte** - fino al 4 maggio 2019 - nell'ambito della rassegna Grand Tour Contemporaneo, inaugurata lunedì 15 aprile in varie sedi diffuse, in occasione della 58a edizione della Biennale d'Arte di Venezia.

Due vasi in ceramica smaltata posti l'uno di fronte all'altro, di forma diversa ma perfettamente complementari, un muro che li separa isolandoli per sempre da una possibile interazione. *Sehnsucht* è la nuova personale di Alberto Garutti (Galbiate, 1948) ospitata dalla **Fondazione Spinola Banna per l'Arte** di Poirino, *Sehnsucht* - parola chiave del romanticismo tedesco - è lo spazio fra due oggetti, la lontananza che li separa e nello stesso tempo attrae con **smisurato desiderio** di riavvicinamento. *Sehnsucht* è nostalgia, volontà di tornare a una dimensione di cui la coscienza non ha memoria, **pensarsi e immaginarsi senza mai potersi vivere**. *Sehnsucht* è una metafora che dal particolare si estende al concetto di arte stessa, l'oggetto vive grazie al desiderio di possesso che lo spettatore nutre, nello slancio attraverso cui tenta di avvicinarsi ad esso.

> 05/05/2019

> Venezia

> tutti gli eventi

Bertolami
Fine Art

aste primaverili

Roma, Palazzo Caetani Lovatelli

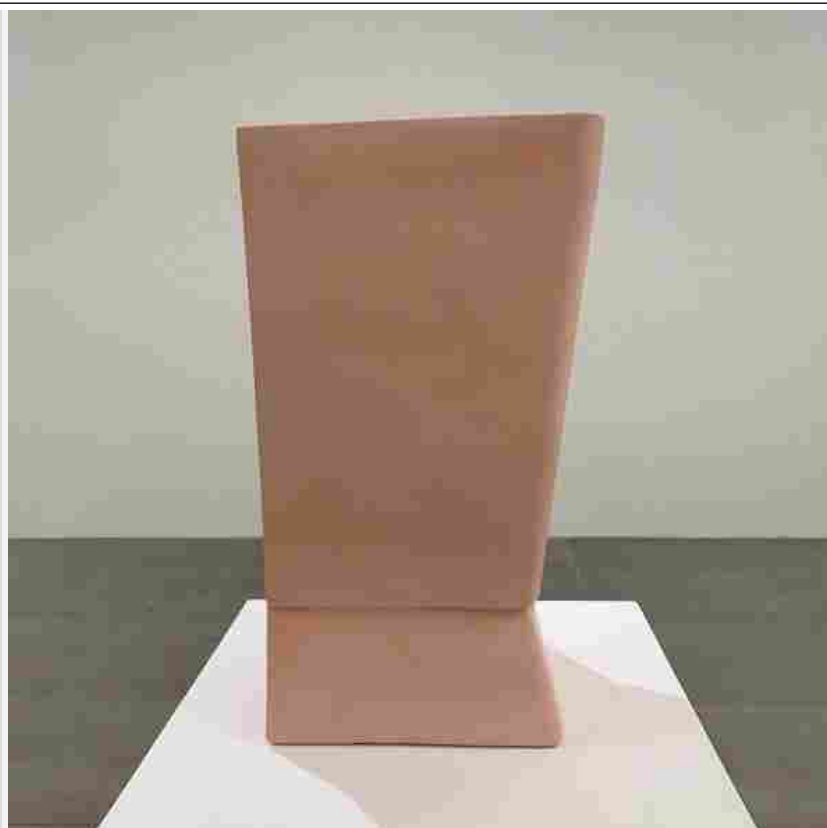
CALENDARIO ASTE PRIMAVERILI

| | |
|-----------|-----------------------------------|
| 12 aprile | Fashion, Textiles & Luxury |
| 9 maggio | Arte Antica |
| 10 maggio | Autografi e Memorabilia |
| 16 maggio | Design e Arti decorative del '900 |
| 29 maggio | Arte Moderna e Contemporanea |
| 11 giugno | Arte Asiatica |
| 12 giugno | Gioielli e Orologi |



O se ne va
quella carta da parati
o me ne vado io!

Either this wallpaper goes,
or I do!



Alberto Garutti, Sehnsucht, [Fondazione Spinola Banna per l'Arte](#) | ArtsLife

Alberto Garutti carica di struggente sentimento uno spazio espositivo spoglio, le bianche pareti e l'odore di vernice ancora fresca lasciano spazio all'immaginazione percettiva di chi osserva. Al centro, il muro che separa i piedistalli su cui sono posti i due vasi **allontana e**

Oskar Wilde

The International Art Fair devoted to works on paper

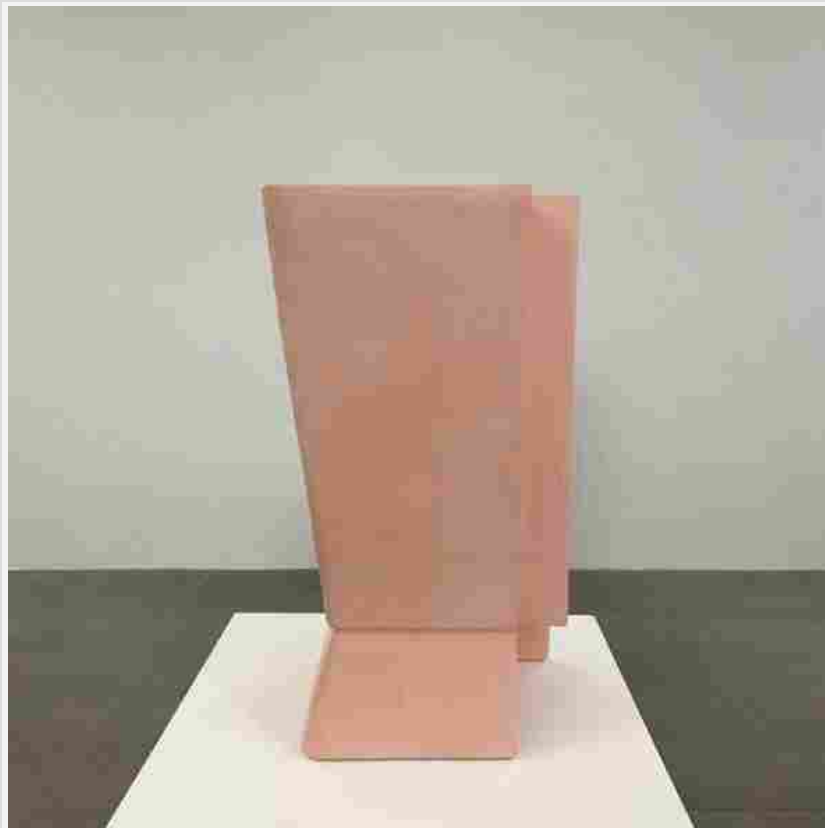
work on paper fair Lugano
wopart
19-22.09.2019
Lugano, Swis
4th Edition/4a Edizione
www.wopart.ch

www.cambiaste.com

CAMBI
CASA D'ASTE

ASTE VISIBILI SUL NOSTRO SITO

nello stesso tempo inspiegabilmente avvicina lo sguardo, che con forza e intuizione ricostruisce la complementarietà delle due forme. Non si arriva mai all'esito e tutto è in perenne tensione. Ci si legge impossibilità e vana ricerca di una definizione di qualsivoglia sentimento e suggestione che chi si trova davanti riflette sull'oggetto inteso nella sua interezza. Non tanto i vasi, color carne tenue ed elegante, ma piuttosto **lo spazio che li separa vibra di desiderio struggente**, struggente perchè immateriale, e di conseguenza inafferrabile, come il vuoto che separa, inspiegabilmente, persone e cose.



Alberto Garutti, Sehnsucht, [Fondazione Spinola Banna per l'Arte](#) | ArtsLife

Sehnsucht si inserisce in una serie di esposizioni ospitate da fondazioni private italiane in occasione della rassegna **Grand Tour Contemporaneo** promossa dal Comitato Fondazioni Arte Contemporanea. Il programma, che si inserisce nella *kermesse* della **58a edizione della Biennale d'Arte di Venezia**, attraverso una ricca e variegata proposta di mostre personali e collettive di artisti affermati ed emergenti, offre un ampio ventaglio delle pratiche e degli approcci creativi che caratterizzano il *parterre* italiano dell'arte contemporanea. Le fondazioni aderenti sono: **Fondazione Baruchello** (Roma); **Fondazione Brodbeck** (Catania); **Fondazione Merz** (Torino); **Nomas Foundation** (Roma); **Palazzo Grassi - Punta della Dogana** (Venezia); **Fondazione Pastificio Cerere** (Roma); **Fondazione**

Pistoletto Onlus (Biella, Torino); **Fondazione Antonio Ratti** (Como); **Fondazione Sandretto Re Rebaudengo** (Torino); **Fondazione Spinola Banna per l'Arte** (Poirino, Torino); **Fondazione Nicola Trussardi** (Milano).



Alberto Garutti, *Sehnsucht*, **Fondazione Spinola Banna per l'Arte** | ArtsLife

Informazioni utili

Alberto Garutti
Sehnsucht

dal 15 aprile al 4 maggio 2019
su appuntamento

Fondazione Spinola Banna per l'Arte
Frazione Banna 1, 10046 Poirino (TO)

Autore

Caterina Angelucci -



Valuta

Potrebbero interessarti



Modigliani inaspettato:
una rara scultura in
asta da Christie's, New
York



**Capolavori nel
capolavoro: il '700
veneziano in mostra**
alla Biblioteca Antica
del Convento del Santo



**Il Rinascimento visto
dal Piemonte: Biella
celebra l'età d'oro
dell'arte italiana**



**Cannes 2019. In
concorso anche
Bellocchio e Almodovar**

ILPONTE
CASA D'ASTE DAL 1974



LA CASA D'ASTE
N.1 IN ITALIA

PER HANZONI '60

SELEZIONIAMO OPERE
PER LA PROSSIMA ASTA

WANNENES

SEDE PRINCIPALE
ASTE A:

GENOVA
Palazzo del Mercurio
MILANO
Piazza Caimpello 2 - 16123
MONTECARLO
Fax: +39 010 2517767

wannenesgroup.com

UN
MANIFESTO
PER
GENOVA



Commenta con Facebook

0 Comments

Sort by **Oldest** ▾